

Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода
МАОУ «Школа № 37»

| | |
|--|--|
| РАССМОТРЕНА Педагогическим советом МАОУ «Школа № 37» протокол № 1 от 29.08.2022 | УТВЕРЖДЕНА приказом от 30.08.2022 № 30-08-3-ОД |
|--|--|

Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение»
2 класс

Общая характеристика

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса разработана в соответствии с:

федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования;

основной образовательной программой начального общего образования МАОУ «Школа № 37»;

федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

рабочей программой предмета «Литературное чтение». Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М. : Просвещение, 2019.

В соответствии с учебным планом МАОУ «Школа № 37» рабочая программа по литературному чтению во втором классе рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс:

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению.

| Планируемые результаты | Формирование и развитие | Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля |
|---|--|--|
| Учащиеся научатся: - на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); - с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире. | Интересные задачи и задания на уроке использование шкалы самооценки в конце каждого урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе. | Наблюдения в течение года. Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года. |
| Учащиеся получают возможность научиться: - понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках; - с гордостью и уважением относиться к | Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка. Использование групповой формы | Диагностика УУД |

| | | |
|---|--|--|
| творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним; - самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине. | организации урока. Решение проектных задач. | |
|---|--|--|

Метапредметные результаты освоения программы по литературному чтению.

Регулятивные универсальные учебные действия

| Планируемые результаты | Формирование и развитие | Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля. |
|--|---|---|
| <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения; • формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока; • читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); • коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; • читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); • составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. | <p>Постановка цели урока совместно с учителем. Опорные схемы, таблицы, памятки. Интересные задачи и задания на уроке, рефлексия собственной деятельности, использование шкалы самооценки в конце каждого урока, благоприятная психологическая атмосфера в классе.</p> <p>Дифференцированные задания на повторение материала, задания по выбору ребёнка. Многократное повторение алгоритмов и способов действия . Совместное планирование деятельности на уроке. На каждом уроке совместно с учителем проводить прогнозирование результата</p> | <p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Диагностика УУД.</p> |

Познавательные универсальные учебные действия

| Планируемые результаты | Формирование и развитие | Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля |
|--|--|--|
| <p>Учащиеся научатся:</p> <ol style="list-style-type: none"> пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации; отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы; понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.; анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения; сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. | <p>Технология проблемного обучения;</p> <p>Технология разноуровневого обучения;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Игровая технология.</p> | <p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> <p>Текущий контроль.</p> <p>Диагностика УУД.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p> |

Коммуникативные универсальные учебные действия

| Планируемые результаты | Формирование и развитие | Мониторинг уровня сформированности. Регулярность контроля |
|--|---|---|
| <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме; оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения | <p>Использование групповой и парной формы организации учебной деятельности на уроке.</p> <p>Технология развивающего обучения.</p> | <p>Наблюдения в течение года.</p> <p>Проведение и анализ комплексной работы в начале и в конце учебного года.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>устного высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; • понимать цель своего высказывания; • пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией; • участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы. | <p>Организация проектной деятельности.</p> | <p>Диагностика УУД.</p> <p>Анализ проектной деятельности.</p> |
|--|--|---|

Предметные результаты освоения программы по литературному чтению.

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс:

| № | Раздел | Количество часов |
|----|------------------------------|------------------|
| 1 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 2 | Устное народное творчество | 15 |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 8 |
| 4 | Русские писатели | 14 |
| 5 | О братьях наших меньших | 12 |
| 6 | Из детских журналов | 9 |
| 7 | Люблю природу русскую. Зима | 9 |
| 8 | Писатели – детям | 17 |
| 9 | Я и мои друзья | 10 |
| 10 | Люблю природу русскую. Весна | 9 |
| 11 | И в шутку, и всерьез | 14 |
| 12 | Литература зарубежных стран | 12 |

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение» 2 класс:

| № п/п | № урока в теме | Тема урока | Часы | Форма контроля |
|---|----------------|---|------|----------------|
| Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч) | | | | |
| 1 | 1 | Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь | 1 | |
| Самое великое чудо на свете (4 ч) | | | | |
| 2 | 1 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя | 1 | |
| 3 | 2 | Проект «О чём может рассказать школьная библиотека». | 1 | |
| 4 | 3 | Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. | 1 | |
| 5 | 4 | Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Поиск необходимой книги в библиотеке. Подготовка сообщения о книге-справочнике, научно-познавательной книге. | 1 | |
| Устное народное творчество (15 ч) | | | | |

| | | | | |
|---|----|---|---|-----------------------|
| 6 | 1 | Устное народное творчество. Значение понятия «устное народное творчество». Содержание раздела. Народная мудрость. | 1 | |
| 7 | 2 | Русские народные песни. Знакомство с малыми фольклорными жанрами. Рифма. | 1 | |
| 8 | 3 | Потешки, прибаутки. Различие жанров устного народного творчества. Выразительное чтение потешек и прибауток | 1 | |
| 9 | 4 | Скороговорки, считалки, небылицы. Подбор нужной интонации и ритма для чтения считалок и небылиц. Соревнование в темповом чтении скороговорок. | 1 | |
| 10 | 5 | Загадки, пословицы, поговорки. Особенности загадок и пословиц. Отработка навыков чтения. | 1 | |
| 11 | 6 | Народные сказки.Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт..»). Особенности народной сказки и ее поучительное значение. Выборочное чтение, пересказ по рисункам. | 1 | |
| 12 | 7 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Приёмы выразительного чтения произведения. Главная мысль произведения. | 1 | |
| 13 | 8 | Русская народная сказка «У страха глаза велики». Понятие «бытовая сказка». Деление текста на части, оставление плана, пересказ сказки по плану. | 1 | |
| 14 | 9 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Понятие «сказка о животных». Слушание, отработка навыков выразительного чтения и пересказа. | 1 | |
| 15 | 10 | Русская народная сказка о животных «Лиса и журавль». Смысл и значение пословиц. Восстановление последовательности событий в сказке, пересказ. | 1 | |
| 16 | 11 | Русская народная сказка (бытовая). «Каша из топора». Отработка навыков выразительного чтения, пересказ с опорой на картинный план. | 1 | |
| 17 | 12 | Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». Характеристика героев сказки. Деление текста на части, составление плана. | 1 | |
| 18 | 13 | Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». Деление текста на смысловые части, озаглавливание их, пересказ содержания сказки по плану. | 1 | |
| 19 | 14 | Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». Пересказ содержания сказки по плану. | 1 | |
| 20 | 15 | Обобщение знаний по разделу «Устное народное творчество». Проверочная работа №1 по теме «Устное народное творчество». Оценка достижений. | 1 | Проверочная работа №1 |
| Люблю природу русскую. Осень (8 ч) | | | | |
| 21 | 1 | Люблю природу русскую. Осень. Образ осени в загадках. Словесное рисование картины осенней природы. | 1 | |
| 22 | 2 | Ф. Тютчев стихотворение «Есть в осени первоначальной...». отработка навыков выразительного чтения стихотворения. | 1 | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|--------------------------|
| 23 | 3 | К. Бальмонт стихотворение «Поспевает брусника...», А. Плещеев стихотворение «Осень наступила...». Ритм и мелодия стихотворной речи. Упражнение в правильном чтении стихов. | 1 | |
| 24 | 4 | А. Фет стихотворение «Ласточки пропали». Выразительное чтение, описание и анализирование поэтического образа осени в стихах. | 1 | |
| 25 | 5 | Осенние листья. Образ осени в произведениях разных поэтов. Выразительное чтение стихотворений наизусть | 1 | |
| 26 | 6 | В. Берестов стихотворение «Хитрые грибы». Стихотворный и прозаический текст. Выразительное чтение, словесное рисование. | 1 | |
| 27 | 7 | М. Пришвин рассказ «Осеннее утро», И. Бунин стихотворение «Сегодня так светло кругом...». Слушание, выборочное чтение, словесное рисование. Сравнение лирического и прозаического текстов. | 1 | |
| 28 | 8 | Обобщение знаний по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Оценка достижений. Проверочная работа №2 по теме «Люблю природу русскую! Осень». | 1 | Проверочная работа №2 |
| Русские писатели (14 ч) | | | | |
| 29 | 1 | А. Пушкин вступлением к поэме «Руслан и Людмила», «У лукоморья дуб зелёный...». Чтение произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Выделение волшебных событий и предметов в сказках. | 1 | |
| 30 | 2 | Стихи А. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...». Чтение произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Средства художественной выразительности. | 1 | |
| 31 | 3 | А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Выразительное чтение произведения, деление текста на части, характеристика героев по плану. | 1 | |
| 32 | 4 | А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Чтение сказки по частям, озаглавливание, словесное рисование | 1 | |
| 33 | 5 | А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки. Творческий пересказ текста (от лица героя, от автора), дополнение текста | 1 | |
| 34 | 6 | Обобщение знаний по теме «Сказки А. Пушкина». | 1 | |
| 35 | 7 | И.А. Крылов басня «Лебедь, Рак и Щука». Характерные признаки басни. Выборочное чтение. | 1 | |
| 36 | 8 | И. Крылов басня «Стрекоза и Муравей». Особенности басенного текста. Чтение басни по ролям. | 1 | |
| 37 | 9 | Л. Толстой рассказ «Старый дед и внучек». Биографические сведения об авторе. Понятие | 1 | |

| | | | | |
|---------------------------------------|----|---|---|-----------------------|
| | | «быль». Характеристика героев рассказа на основе анализа их поступков. | | |
| 38 | 10 | Л. Толстой рассказ «Филипок». Выразительное чтение рассказа, деление текста на части, составление плана. | 1 | |
| 39 | 11 | Л. Толстой рассказ «Филипок». Характеристика героев рассказа. Пересказ по составленному плану от имени автора и от имени героя. | 1 | |
| 40 | 12 | Л. Н. Толстой рассказы «Котёнок», «Правда всего дороже». Слушание, деление текста на части для пересказа, определение главной мысли каждой части, составление плана, пересказ текста подробно и выборочно. | 1 | |
| 41 | 13 | Весёлые стихи. Знакомство со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина. Отработка навыков выразительного чтения. | 1 | |
| 42 | 14 | Обобщение знаний по разделу «Русские писатели». Оценка достижений. Проверочная работа №3 по теме «Русские писатели». | 1 | Проверочная работа №3 |
| О братьях наших меньших (12 ч) | | | | |
| 43 | 1 | О братьях наших меньших. А. Шibaева «Кто кем станет?». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | |
| 44 | 2 | Б. Заходер стихотворение «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова стихотворение «Жила- была собака...». Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными. | 1 | |
| 45 | 3 | В. Берестов стихотворение «Кошкин щенок». Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. | 1 | |
| 46 | 4 | Домашние животные. Сказка «Как собака друга искала». Чтение по ролям, пересказ текста. | 1 | |
| 47 | 5 | М. Пришвин рассказ «Ребята и утята». Слушание, выразительное чтение рассказа. Работа с пословицами. | 1 | |
| 48 | 6 | М. Пришвин рассказ «Ребята и утята». Выборочное чтение, выделение смысловых частей, составление плана рассказа. | 1 | |
| 49 | 7 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Слушание. Понятие «логическое ударение». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение по себя. | 1 | |
| 50 | 8 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». Определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. | 1 | |
| 51 | 9 | Б. Житков литературная сказка «Храбрый утёнок». Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, деление текста на смысловые части, составление простого плана. | 1 | |

| | | | | |
|--|----|--|---|-------------------------|
| 52 | 10 | В. Бианки рассказ «Музыкант». Слушание, чтение, определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. | 1 | |
| 53 | 11 | В. Бианки рассказ «Сова». Выразительное чтение, деление текста на части, составление картинного плана, пересказ по рисунку. | 1 | |
| 54 | 12 | Обобщение знаний по разделу «О братьях наших меньших». Оценка достижений. Проверочная работа №4 по теме «О братьях наших меньших». | 1 | Проверочная работа №4 |
| Из детских журналов (9 ч) | | | | |
| 55 | 1 | Из детских журналов. Проект «Мой любимый детский журнал». | 1 | Проектная деятельность |
| 56 | 2 | Д. Хармс стихотворение «Игра». Биографические сведения об авторе. Знакомство со стихотворением, придумывание вопросов по содержанию, выразительное чтение. | 1 | |
| 57 | 3 | Д. Хармс стихотворение «Вы знаете?». Небылица. Чтение по ролям, работа с иллюстрацией, выразительное чтение. | 1 | Проверка техники чтения |
| 58 | 4 | Д. Хармс, С. Маршак стихотворение «Весёлые чижи». Чтение стихотворного текста с различными речевыми задачами. | 1 | |
| 59 | 5 | Д. Хармс стихотворение «Что это было?» Отработка навыков выразительного чтения и чёткой дикции, подбор рифмы. | 1 | |
| 60 | 6 | Н. Гернет, Д. Хармс стихотворение «Очень- очень вкусный пирог». Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, составление вопросов по содержанию. | 1 | |
| 61 | 7 | Ю. Владимиров стихотворение «Чудаки». Слушание, выразительное чтение, словарно-лексическая работа, составление вопросов по содержанию. | 1 | |
| 62 | 8 | А. Введенский стихотворения «Учёный Петя», «Лошадка». Отработка навыков выразительного чтения, составление вопросов по содержанию, выбор заголовка. | 1 | |
| 63 | 9 | Обобщение знаний по разделу «Из детских журналов». Презентация проекта «Мой любимый детский журнал». Проверочная работа №5 по теме «Из детских журналов». | 1 | Проверочная работа №5 |
| Люблю природу русскую. Зима (9 ч) | | | | |
| 64 | 1 | Люблю природу русскую. Зима. Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. | 1 | |
| 65 | 2 | Стихи о первом снеге. Стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Слушание, анализ и | 1 | |

| | | | | |
|------------------------------|---|--|---|-----------------------|
| | | сравнение произведений разных поэтов на одну тему, выразительное чтение. | | |
| 66 | 3 | Ф. Тютчев стихотворение «Чародейкою Зимою...». Отработка навыка выразительного чтения, рисование словесных картин зимней природы с опорой на текст стихотворения. | 1 | |
| 67 | 4 | С. Есенин стихотворения «Поёт зима – аукает...», «Берёза». Биографические сведения об авторе. Понятия метафора и олицетворение. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. | 1 | |
| 68 | 5 | Русская народная сказка (бытовая) «Два Мороза». Выразительное чтение, характеристика героев произведения на основе их поступков. | 1 | |
| 69 | 6 | С. Михалков «Новогодняя бэль». Слушание, отработка навыков беглого осознанного чтения. Создание небольшого устного текста на новогоднюю тему. | 1 | |
| 70 | 7 | А. Барто стихотворение «Дело было в январе...». Биографические сведения об авторе. Отработка навыков выразительного чтения, словесное рисование картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. | 1 | |
| 71 | 8 | С. Дрожжин стихотворение «Дело было в январе». Смысловое чтение. | 1 | |
| 72 | 9 | Обобщение знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима». Оценка достижений Проверочная работа №6 по теме «Люблю природу русскую! Зима». | 1 | Проверочная работа №6 |
| Писатели детям (17 ч) | | | | |
| 73 | 1 | Писатели детям. Знакомство с содержанием нового раздела. Виды малых жанров фольклора. Рифма. | 1 | |
| 74 | 2 | К. Чуковский стихотворение «Путаница». Знакомство с биографией и историей сочинения стихотворений. Чтение стихотворения по ролям, словарно-лексическая работа. | 1 | |
| 75 | 3 | К. Чуковский стихотворение «Радость». Слушание, выразительное чтение наизусть, особенности рифмы. | 1 | |
| 76 | 4 | К. Чуковский стихотворение «Федорино горе». Слушание, словарно-лексическая работа, характеристика главного героя по его поступкам. | 1 | |
| 77 | 5 | К. Чуковский стихотворение «Федорино горе». Смысл и особенности юмористического произведения. Чтение по ролям. | 1 | |
| 78 | 6 | С. Маршак стихотворение «Кот и лодыри». Биографические сведения об авторе. Слушание, словарно-лексическая работа, чтение в лицах. | 1 | |
| 79 | 7 | С. Михалков стихотворения «Мой | 1 | |

| | | | | |
|------------------------------|----|--|---|-----------------------|
| | | секрет», «Сила воли». Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, характеристика героя произведения с опорой на его поступки. | | |
| 80 | 8 | С. Михалков стихотворение «Мой щенок». Выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию с помощью цитат, деление стихотворного текста на смысловые части. | 1 | |
| 81 | 9 | А. Барто стихотворение «Верёвочка». Биографические сведения об авторе, рассказ о героях, , выразительное чтение наизусть. | 1 | |
| 82 | 10 | А. Барто стихотворения «Мы не заметили жука», «В школу». Понятие «звукопись». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию. | 1 | |
| 83 | 11 | А. Барто стихотворение «Вовка – добрая душа». Чтение в паре, рассказ о героях, оценка их поступков. | 1 | |
| 84 | 12 | Н. Н. Носов рассказ «Затейники». Биографические сведения об авторе, первичное чтение, пересказ текста подробно на основе самостоятельно составленного плана. | 1 | |
| 85 | 13 | Н. Н. Носов рассказ «Живая шляпа». Чтение по ролям, в паре, характеристика героев произведения. | 1 | |
| 86 | 14 | Н. Н. Носов рассказ «Живая шляпа». Выборочное чтение, самостоятельное составление плана, пересказ текста с опорой на план. | 1 | |
| 87 | 15 | Н. Н. Носов рассказ «На горке». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию строчками из текста. | 1 | |
| 88 | 16 | Н. Н. Носов рассказ «На горке». Пересказ текста на основе самостоятельно составленного картинного и цитатного плана. Характеристика героя и его поступков. | 1 | |
| 89 | 17 | Обобщение знаний по разделу «Писатели – детям». Оценка достижений Проверочная работа №7 по теме «Писатели – детям». | 1 | Проверочная работа №7 |
| Я и мои друзья (10 ч) | | | | |
| 90 | 1 | Я и мои друзья. Знакомство с новым разделом. Беседа о дружбе и друзьях. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. | 1 | |
| 91 | 2 | Стихи о дружбе и обидах. В. Лунин «Я и Вовка». Слушание, выразительное чтение, работа с пословицей. | 1 | |
| 92 | 3 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Целостное восприятие, деление текста на части, составление плана, пересказ от первого лица. | 1 | |
| 93 | 4 | Ю. Ермолаев рассказ «Два пирожных». Слушание, чтение по ролям, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана. | 1 | |

| | | | | |
|---|----|---|---|-----------------------|
| 94 | 5 | В. Осеева рассказ «Волшебное слово». Биографические сведения об авторе, знакомство с содержанием рассказа, ответы на вопросы по содержанию цитатами из текста, смысловое чтение. | 1 | |
| 95 | 6 | В. Осеева рассказ «Волшебное слово». Деление текста на части, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана, характеристика героев. | 1 | |
| 96 | 7 | В. Осеева рассказ «Хорошее». Биографические сведения об авторе, самостоятельное чтение текста, характеристика поступков героев, составление плана, пересказ. | 1 | |
| 97 | 8 | В. Осеева рассказ «Почему?». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, характеристика поступков героев, работа с поговоркой. | 1 | |
| 98 | 9 | В. Осеева рассказ «Почему?». Подбор заголовков к частям рассказа, составление плана; пересказ текста подробно по плану. | 1 | |
| 99 | 10 | Обобщение знаний по разделу «Я и мои друзья». Оценка достижений Проверочная работа №8 по теме «Я и мои друзья». | 1 | Проверочная работа №8 |
| Люблю природу русскую. Весна (9 ч) | | | | |
| 100 | 1 | Люблю природу русскую. Весна. Знакомство с содержанием нового раздела. Весенние загадки, весенние приметы и изменения в природе. | 1 | |
| 101 | 2 | Стихи Ф. Тютчева о весне «Зима не даром злится», «Весенние воды». Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений, словесное рисование. | 1 | |
| 102 | 3 | Стихи А. Плещеева о весне «Весна», «Сельская песенка». Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть. | 1 | |
| 103 | 4 | А. Блок стихотворение «На лугу». Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению. | 1 | |
| 104 | 5 | С. Маршак стихотворение «Снег теперь уже не тот...». Биографические сведения об авторе, слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению, выразительное чтение. | 1 | |
| 105 | 6 | И. Бунин стихотворение «Матери». Беседа об уважении и любви к матери. Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. | 1 | |
| 106 | 7 | А. Плещеев стихотворение «В бурю». Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. | 1 | |
| 107 | 8 | Е. Благодина стихотворение «Посидим в тишине», Э. Мошковская стихотворение «Я мою маму обидел...». | 1 | |

| | | | | |
|-----------------------------------|----|--|---|------------------------|
| | | Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. | | |
| 108 | 9 | Обобщение знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Оценка достижений. Проверочная работа №9 по теме «Люблю природу русскую. Весна». | 1 | Проверочная работа №9 |
| И в шутку и всерьёз (14 ч) | | | | |
| 109 | 1 | И в шутку и всерьёз. Знакомство с содержанием раздела. Выразительное чтение, ответы на вопросы. | 1 | |
| 110 | 2 | Б. Заходер стихотворения «Товарищам детям», «Что красивей всего?». Биографические сведения об авторе, слушание, словарно-лексическая работа, чтение вслух и про себя. | 1 | |
| 111 | 3 | Б. Заходер стихотворение «Песенки Винни-Пуха». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. | 1 | |
| 112 | 4 | Б. Заходер стихотворение «Песенки Винни-Пуха». Сравнение героев произведения, чтение стихотворения на основе ритма. | 1 | |
| 113 | 5 | Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка». Биографические сведения об авторе, слушание, характеристика героев и их поступков, восстановление последовательности по вопросам. | 1 | |
| 114 | 6 | Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка», стихотворение «Если был бы я девчонкой...». краткий пересказ текста, выразительное чтение. | 1 | |
| 115 | 7 | Стихи Э. Успенского. Чтение стихотворений наизусть и по книге, характеристика героев и их поступков. | 1 | |
| 116 | 8 | Стихи В. Берестова. Понятие «олицетворение». Чтение вслух и про себя, анализ заголовка. | 1 | |
| 117 | 9 | Стихи И. Токмаковой. Отработка техники выразительного чтения, характеристика героев. | 1 | |
| 118 | 10 | Г. Остер рассказ «Будем знакомы». Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, инсценирование отрывка. | 1 | |
| 119 | 11 | Г. Остер рассказ «Будем знакомы». Правила и способы знакомства. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану. | 1 | |
| 120 | 12 | В. Драгунский рассказ «Всё тайное становится явным». Биографические сведения об авторе, слушание, главная мысль, чтение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. | 1 | |
| 121 | 13 | В. Драгунский рассказ «Всё тайное становится явным». Анализ поступков героев. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану. | 1 | |
| 122 | 14 | Обобщение знаний по разделу «И в шутку и всерьёз». Оценка достижений. Проверочная работа №10 по теме «И в шутку и | 1 | Проверочная работа №10 |

| | | | | |
|---|----|--|---|-------------------------|
| | | всерьёз». | | |
| Литература зарубежных стран (14 ч) | | | | |
| 123 | 1 | Литература зарубежных стран. Знакомство с содержанием нового раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» | 1 | |
| 124 | 2 | Американские и английские народные песенки «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы». Слушание, смысловое чтение. | 1 | |
| 125 | 3 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...». Отрабатывание навыков выразительного беглого чтения. | 1 | |
| 126 | 4 | Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». Слушание, словарно-лексическая работа. | 1 | |
| 127 | 5 | Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». Сравнительная характеристика, пересказ текста по опорным фразам. | 1 | |
| 128 | 6 | Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». Слушание, словарно-лексическая работа, первичное чтение. | 1 | |
| 129 | 7 | Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». Выборочное чтение, характеристика героев, инсценирование. | 1 | |
| 130 | 8 | Г. Х. Андерсен литературная сказка «Принцесса на горошине». Словарно-лексическая работа, чтение по ролям, составление плана. | 1 | Проверка техники чтения |
| 131 | 9 | Г. Х. Андерсен литературная сказка «Принцесса на горошине». Подробный пересказ по плану, инсценирование сказки. | 1 | |
| 132 | 10 | Э. Хогарт литературная сказка «Мафин и паук». Слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное чтение. | 1 | |
| 133 | 11 | Э. Хогарт литературная сказка «Мафин и паук». Пересказывать по плану, ответы на вопросы по содержанию цитатами. | | |
| 134 | 12 | Итоговая комплексная работа Обобщение знаний за курс обучения | | |
| 135 | 13 | Проект «Мой любимый писатель-сказочник». | | Проектная деятельность |
| 136 | 14 | Обобщение знаний по разделу «Литература зарубежных стран». Проверочная работа №11 по теме «Литература зарубежных стран» | | Проверочная работа №11 |

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Собственно учебные средства:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2018 год.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 2. М., «Просвещение», 2018 год.

2. Информационные материалы (программно-методическое обеспечение)

- Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Методическое пособие к учебнику «Русский язык». М., «Просвещение», 2011 год.
- «Школа России»: Программы для начальной школы. — М.: Просвещение, 2019.

3. Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, и картинок.
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- Ноутбук

4. Экранно-звуковые пособия

- Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения

Лист корректировки рабочей программы

| <i>№ урока п/п</i> | <i>Тема раздела. Тема урока</i> | <i>Причина изменений в рабочей программе</i> | <i>Способ корректировки</i> |
|--------------------|---------------------------------|--|-----------------------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |