

СОГЛАСОВАНА
педагогическим советом
29.08.2022 протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАОУ «Школа № 37»
от 30.08.2022 № 30-08-3-ОД

Рабочая программа учебного предмета
«Родная литература (русская)»
8 классы
(базовый уровень)

Учителя:
О.Ю.Машина
Л.Ю.Кодынева
Л.Г. Нечаева

Великий Новгород
2022

Общая характеристика

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 8 классов разработана в соответствии с:

федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

примерной основной образовательной программой основного общего образования;

основной образовательной программой основного общего образования МАОУ «Школа № 37»;

федеральным перечнем учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

В соответствии с учебным планом МАОУ «Школа № 37» на уровне основного общего образования объем часов по учебному предмету «Родная литература (русская)» 8 класс за 1 года составляет 35 часов:

Планируемые результаты освоения учебного предмет «Родная литература(русская)»:

Личностными результатами изучения предмета «Родная литература (русская)» являются следующие умения и качества:

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

устойчивый познавательный интерес к изучению литературы;

представление о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека;

осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции;

эстетический вкус как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

эмоциональная культура личности и социально значимое ценностное отношения к миру и искусству;

умение грамотно и свободно владеть устной и письменной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Родная литература(русская)» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

самостоятельно контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия;

самостоятельно вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Познавательные УУД:

самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

Коммуникативные УУД:

уметь учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

уметь ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;

уметь удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

уметь выбирать адекватные стратегии коммуникации.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; систематически читать для познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимать литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особую способа познания жизни;

осуществлять культурную самоидентификация, осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

быть квалифицированным читателем со сформированным эстетическим вкусом, способным аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., умениями воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

определять сущность понятий *творчество, творческий процесс*;

интонировать и правильно произносить тексты художественных произведений

выявлять основные мотивы

характеризовать особенности и определять тематику произведений;

выявлять и формулировать идейное содержание произведений;

определять мотивы стихотворения и его художественную идею;

характеризовать образы произведений; составлять план характеристики образов

характеризовать сюжетную линию произведений;

осуществлять художественный пересказ текста;

выразительно читать монологи героев;

определять жанры лирики поэтов;

характеризовать композицию и фабулу пьесы;

характеризовать психологические портреты персонажей комедии;

определять конфликт в комедии;

выявлять и формулировать проблематику и художественную идею комедии;

сопоставлять образы главных героев повести и формулировать микровыводы;

характеризовать образ героя и рассказчика;

составлять словарь речи персонажа;

давать письменный ответ на вопрос.

Обучающийся получит возможность научиться:

выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, публично защищать свою позицию;

участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;

определять значение непонятных слов по контексту или с помощью словаря;

проводить исследовательскую работу с поэтическим текстом и фрагментом прозы;

писать сочинение по личным впечатлениям.

готовить сообщение о творческой истории произведений;

представлять устное сочинение;

высказывать личное отношение к событиям и поведению героя;

участвовать в инсценировании фрагментов комедии;

участвовать в подготовке и проведении КТД.

Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

8 класс:

Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской:

С. Н. Марков. «Сусанин», О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...», П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа), Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)

Города земли русской:

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...», И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо», Сокровище Родины: к истории Званского Знаменского монастыря, Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...», Исторические места Петербурга в изображении О. Э. Мандельштама. «Петербургские строфы», Н.М. Карамзин «Марфа-Посадница»

Родные просторы:

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня), Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий. «Песня о Волге», «Пою тебе мой вольный град...»: Великий Новгород в поэзии, картины степной природы в стихотворении П. А. Вяземского «Степь», И. З. Суриков «В степи». Основные мотивы стихотворения. А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) Д.И. Мамин-Сибиряк: Новгородские камушки в пригоршне «уральского самоцвета».

Праздники русского мира:

И. А. Бунин. «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», И. А. Новиков «Троицкая кукушка», Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...».

Тепло родного дома

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни», «Выражение русской души». В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»), В. Бианки «Страна Див», родительский дом: А.П. Платонов «На заре туманной юности» (главы), Д. Балашов. Писатель и патриот.

Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне:

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы), Н. П. Майоров. «Мы», Вера в лучшее в рассказе Е. И. Носова «Переправа»

Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель:

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей», Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»

Пора взросления. О ваших ровесниках:

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы), Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы); Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент),

Лишь слову жизнь дана:

И.А.Бродский. «Мой народ», образы родины в стихотворениях новгородских поэтов XX-XXI веков

**Тематическое планирование
учебного предмета «Родная литература(русская)»**

8 класс:

№ п/п	Количество часов отводимых на освоение каждой темы	Тема раздела. Тема урока
	4	Преданья старины глубокой. Легендарный герой земли русской
1	1	С. Н. Марков. «Сусанин».
2	1	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»
3	1	П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)
4	1	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе: Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)
	5	Города земли русской
5	1	Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»
6	1	И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов. «Золотое кольцо»
7	1	Сокровище Родины: к истории Званского Знаменского монастыря
8	1	Петербург в русской литературе: А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...». Исторические места Петербурга в изображении О. Э. Мандельштама. «Петербургские строфы»
9	1	Н.М. Карамзин «Марфа-Посадница»
	5	Родные просторы
10	1	«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»
11	1	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)
12	1	«Пою тебе мой вольный град..»: Великий Новгород в поэзии
13	1	Картины степной природы в стихотворении П. А. Вяземского «Степь». И. З. Суриков «В степи». Основные мотивы стихотворения. А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)
14	1	Д.И. Мамин-Сибиряк: Новгородские камушки в пригоршне «уральского самоцвета»
	5	Праздники русского мира.
15	1	И. А. Бунин. «Троица»
16	1	С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...»
17	1	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»
18	1	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Анализ стихотворения
19	1	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Анализ стихотворения
	5	Тепло родного дома
20	1	А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»
21	1	«Выражение русской души». В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)
22	1	В.Бианки «Страна Див»
23	1	Родительский дом: А.П.Платонов «На заре туманной юности» (главы)
24	1	Д.Балашов. Патриот и писатель
	3	Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне
25	1	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)

26	1	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы»
27	1	Вера в лучшее в рассказе Е. И. Носова «Переправа»
	2	Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель
28	1	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»
29	1	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» Что помогло выстоять русским людям, оказавшимся вдали от родины?
	4	Пора взросления. О ваших ровесниках
30	1	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)
31	1	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)
32	1	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Образ главного героя
33	1	Композиция произведения Ю. И. Коваль.
	2	Лишь слову жизнь дана
34	1	И.А.Бродский. «Мой народ». Отношение поэта к народу
35	1	Образы родины в стихотворениях новгородских поэтов веков XX-XXI

Формы текущего контроля: устный и письменный опрос, тестирование.